



Tiphaine MAIRE

43-47, rue Marius Jacotot
92 800 PUTEAUX

tiphaine.maire@me.com
+ 33 634 012 973

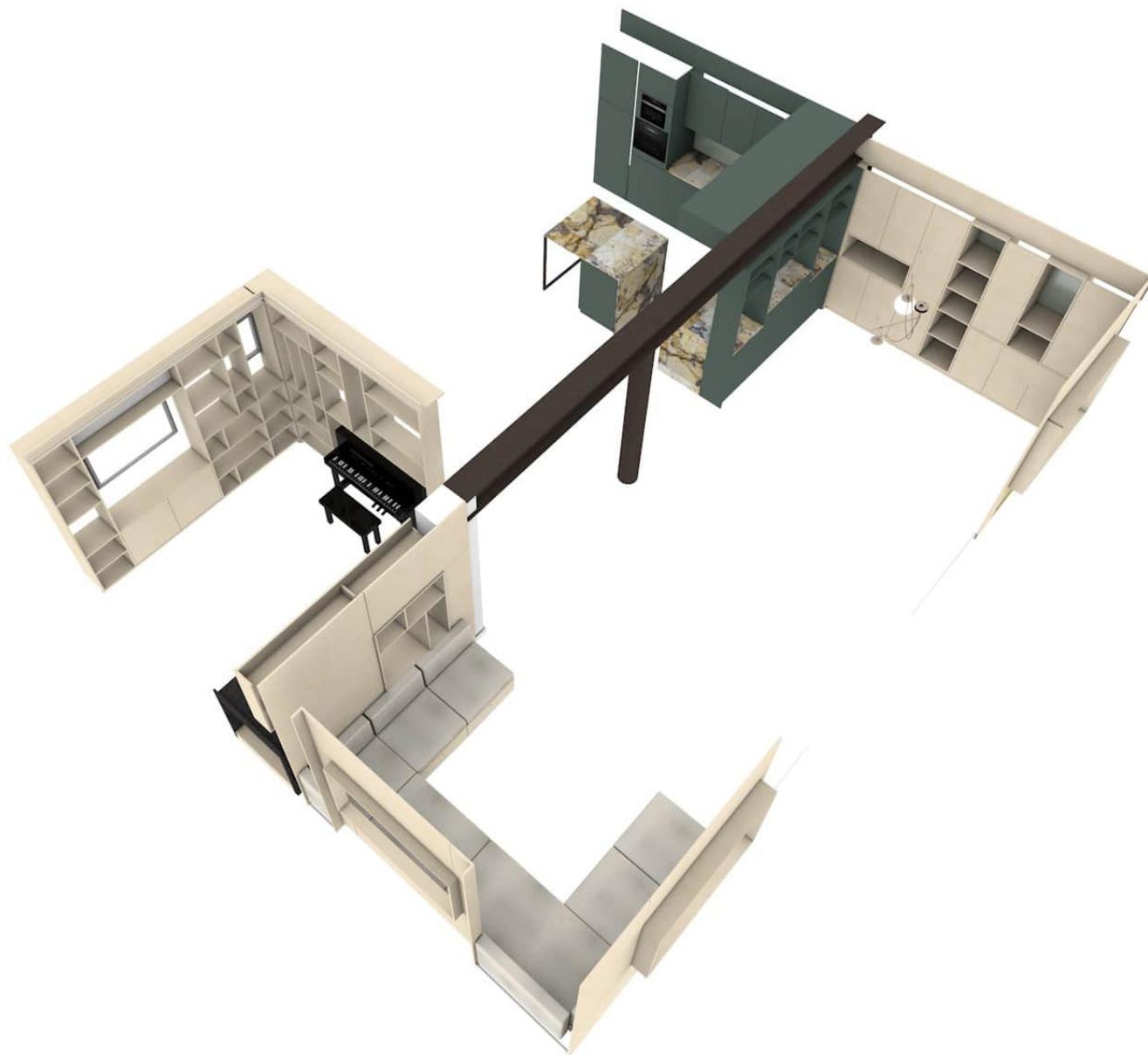
tiphainemaire.com

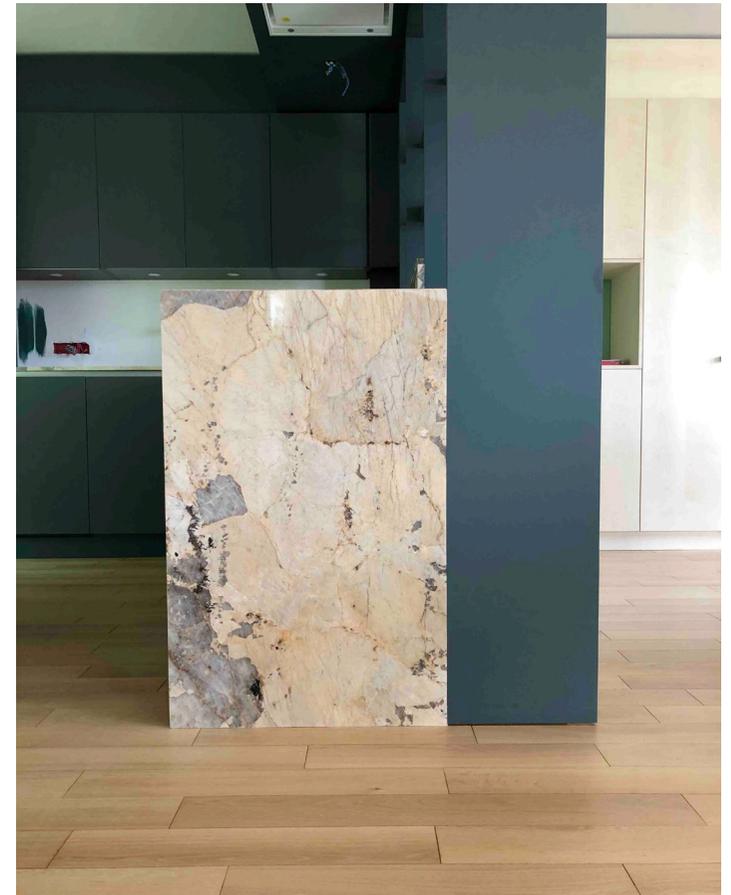
PROJETS

p. 2-23

COLLABORATIONS

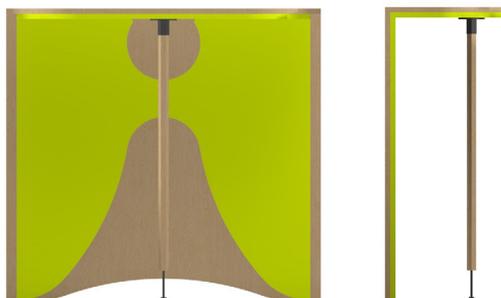
p. 20-45





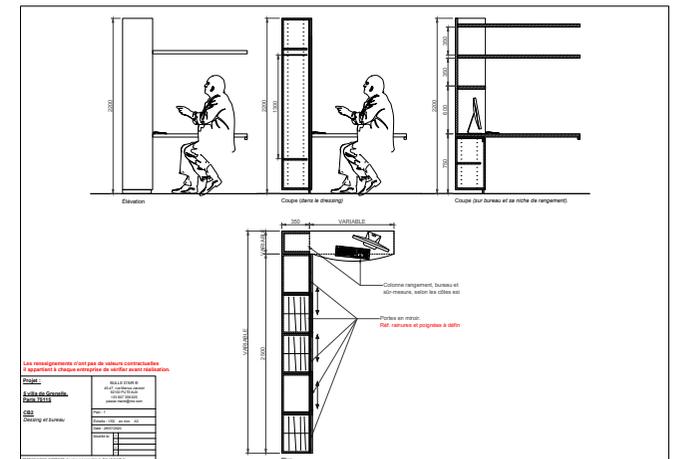
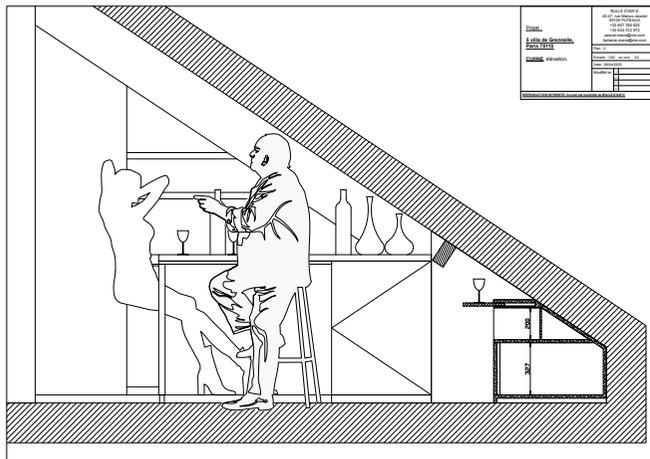
**AGENCEMENT 1^{er} étage: CLAUSTRAS,
BIBLIOTHÈQUE, BANQUETTE, VAISSELIER,
CUISINE.**





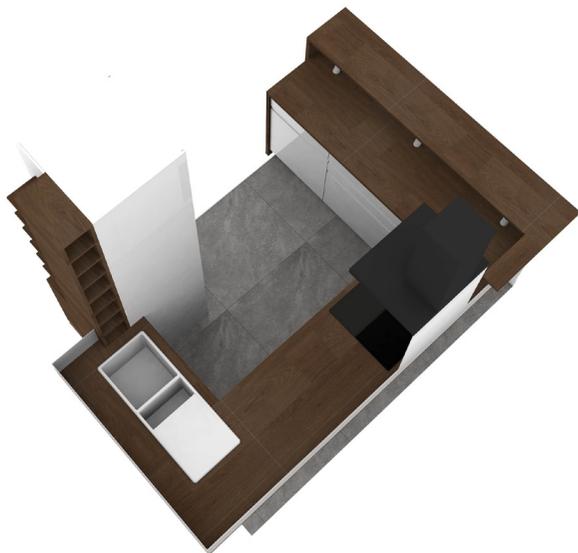
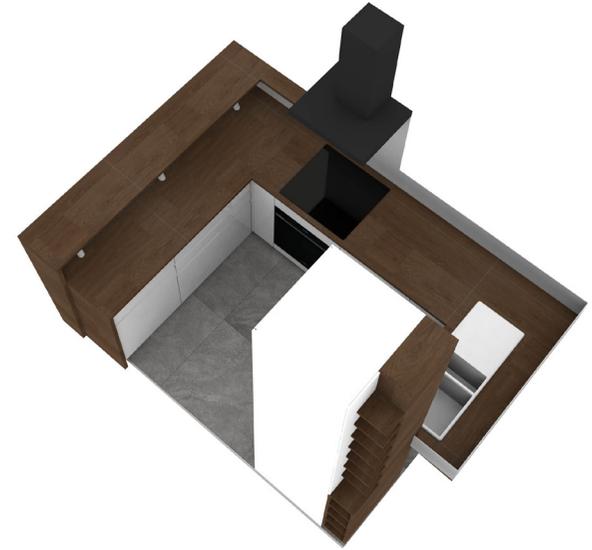
PLACAGE EFFET BOIS
MDF À PEINDRE
PIED EN BOIS MASSIF, SECTION EXAGONALE.









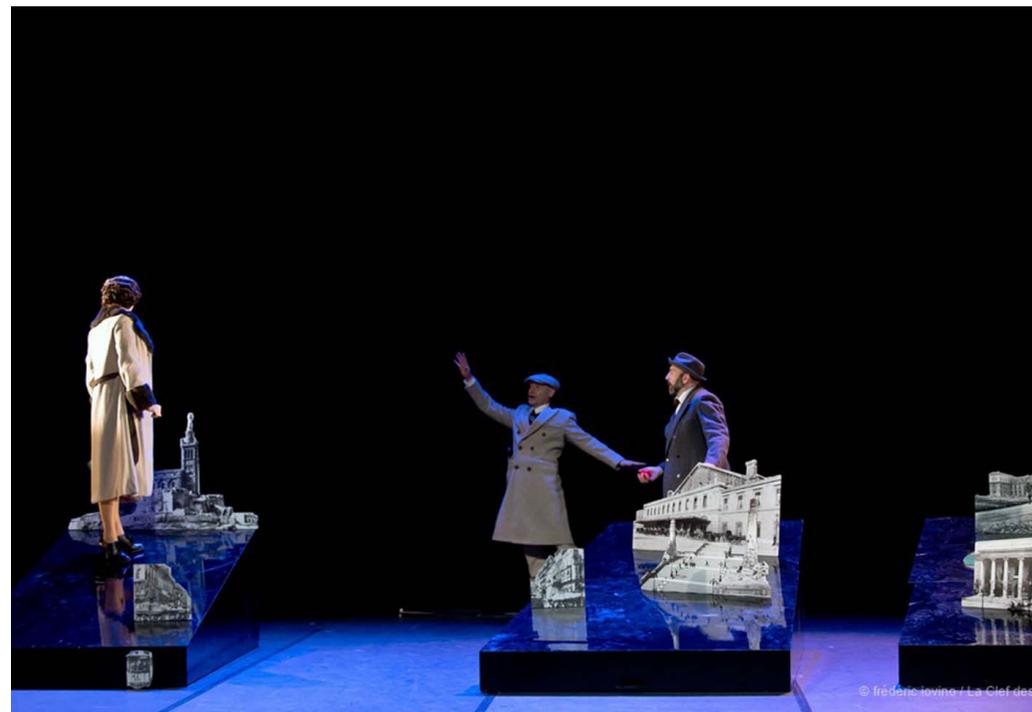


Scénographie de théâtre pour la pièce «Tour du Monde en 80 Jours», mise en scène par David Rozen, produit par Double D Production, au théâtre Mogador.

2019







MODULES NOIRS
RÉFLÉCHISSANTS



© Frédéric Iovino / La Clef des chants

ACCESSOIRES
2D



© Frédéric Iovino / La Clef des chants

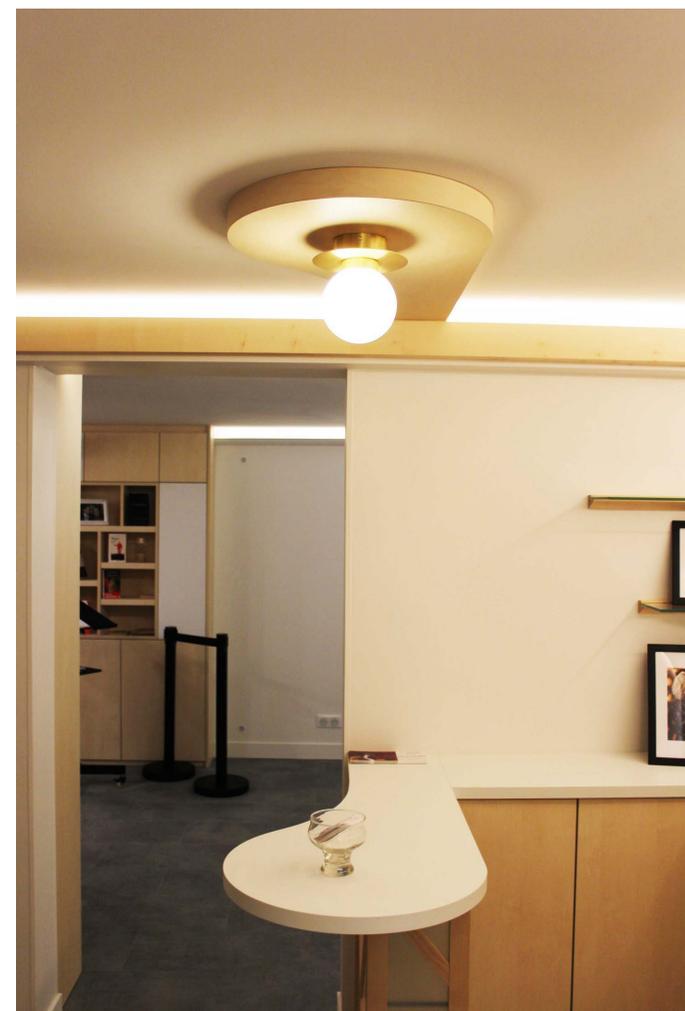


© Frédéric Iovino / La Clef des chants

ENTRÉE -
PORTE VITRÉE



ACCUEIL



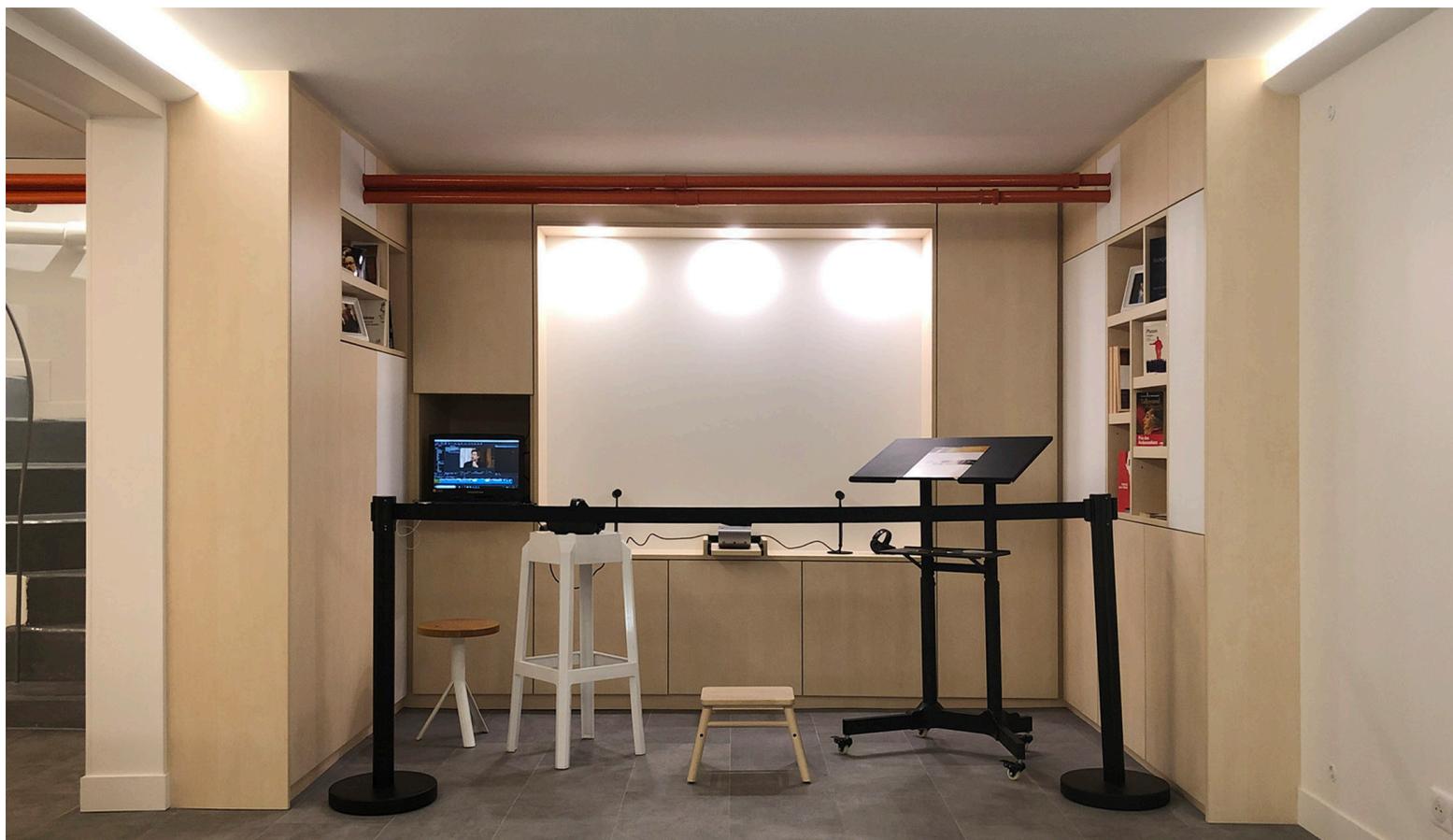
FAUX PLAFOND

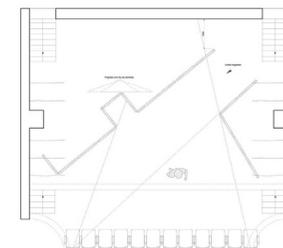
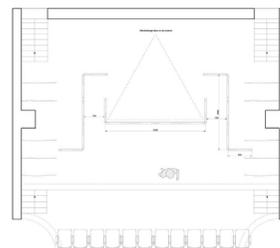
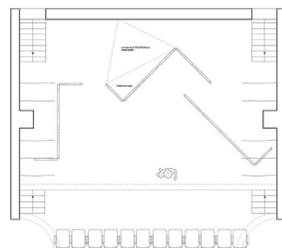
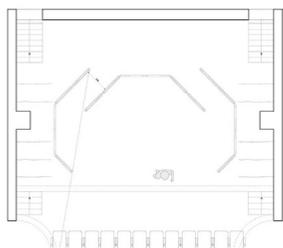


TABLETTES MURALES



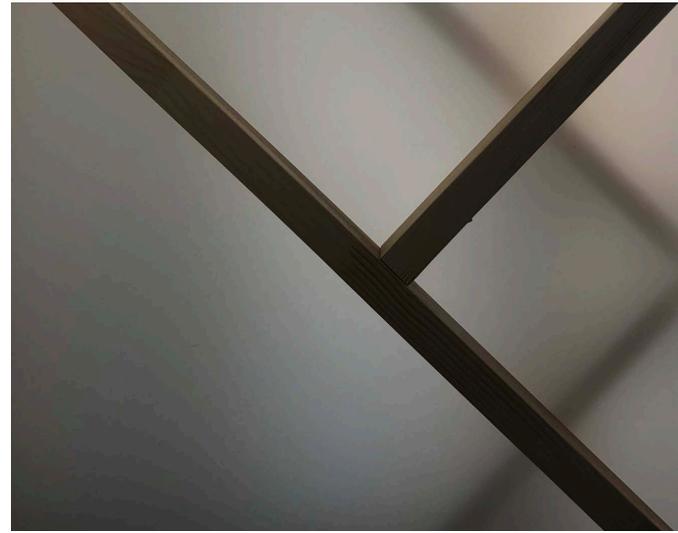
GORGES LUMINEUSES



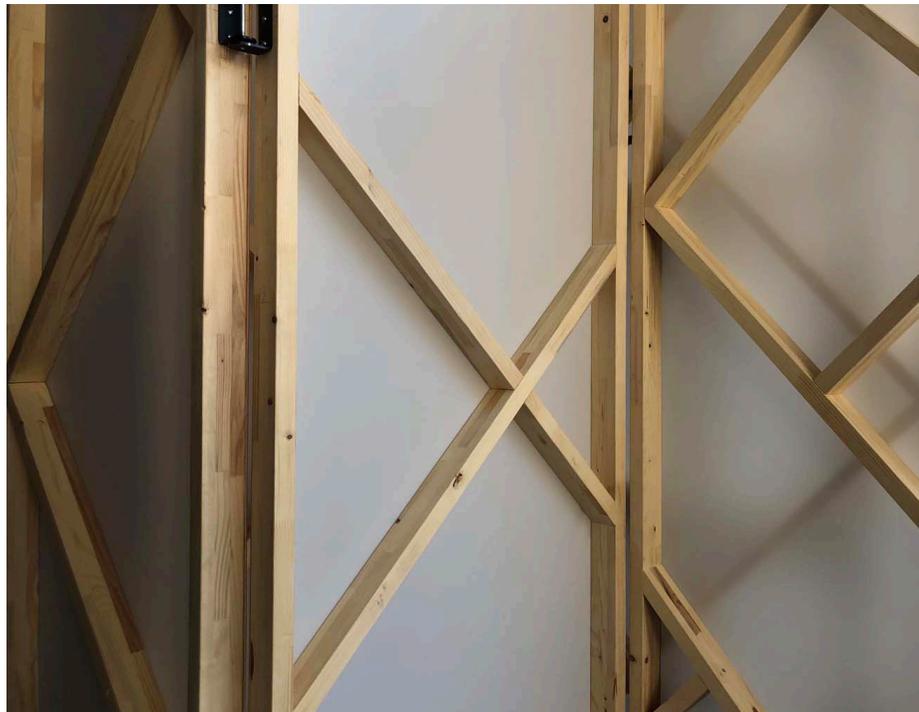


MOBILIERS

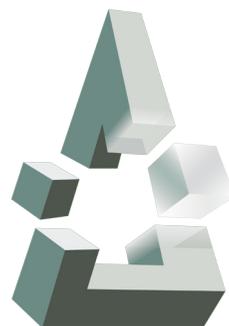




MODULES DE
PARAVENTS
AVEC CYCLO ET
AVEC TISSU.







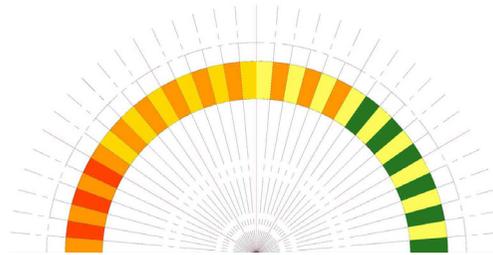


C'est-à-dire Y
 Les lettres forme / valeurs
 interne - 1/4 de ton
 adjacent - 1/4 de ton
 expression - quel
 - sans

Pensées de Y
 Y + regard // la réponse des / séries
 - centre de nos significations identifiées
 des axes séries
 - où résonnent?
 - à l'horizon?
 - il lie, il base des bases -
 - fin où se qu'ils représentent?



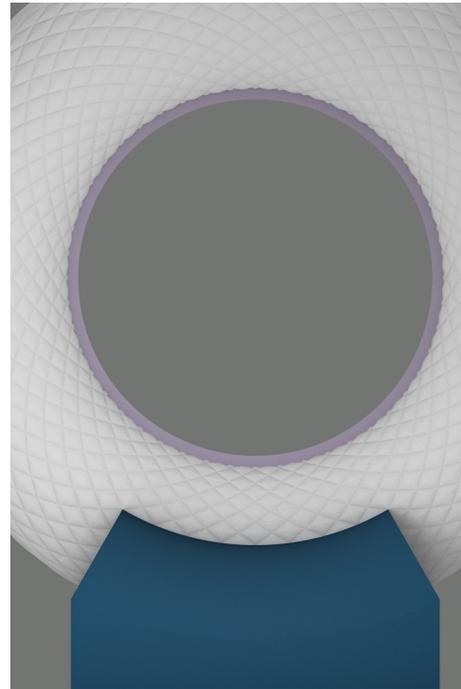
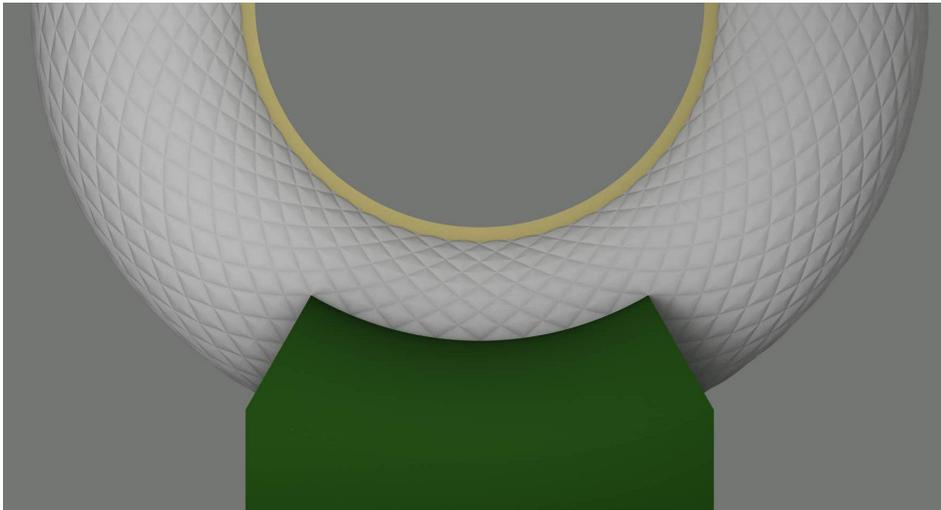
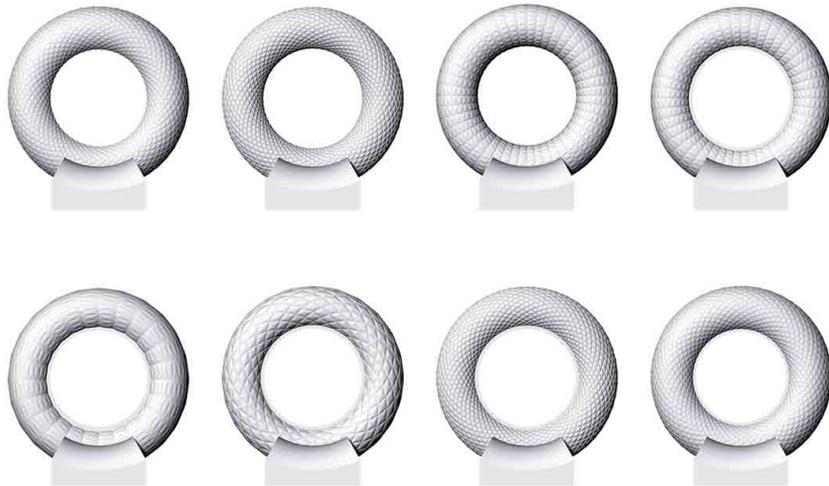
Étude de luminaires en porcelaine.



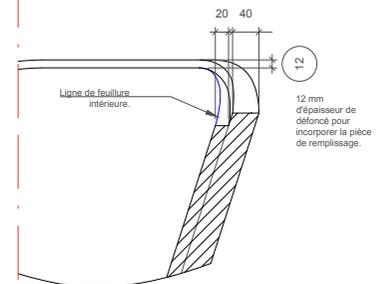
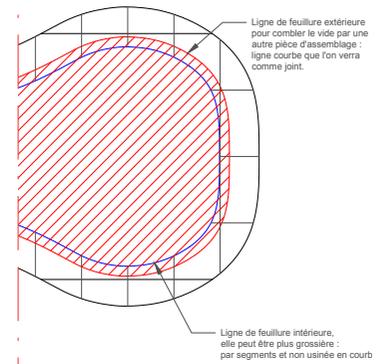
**Dessins techniques et
modélisation.**

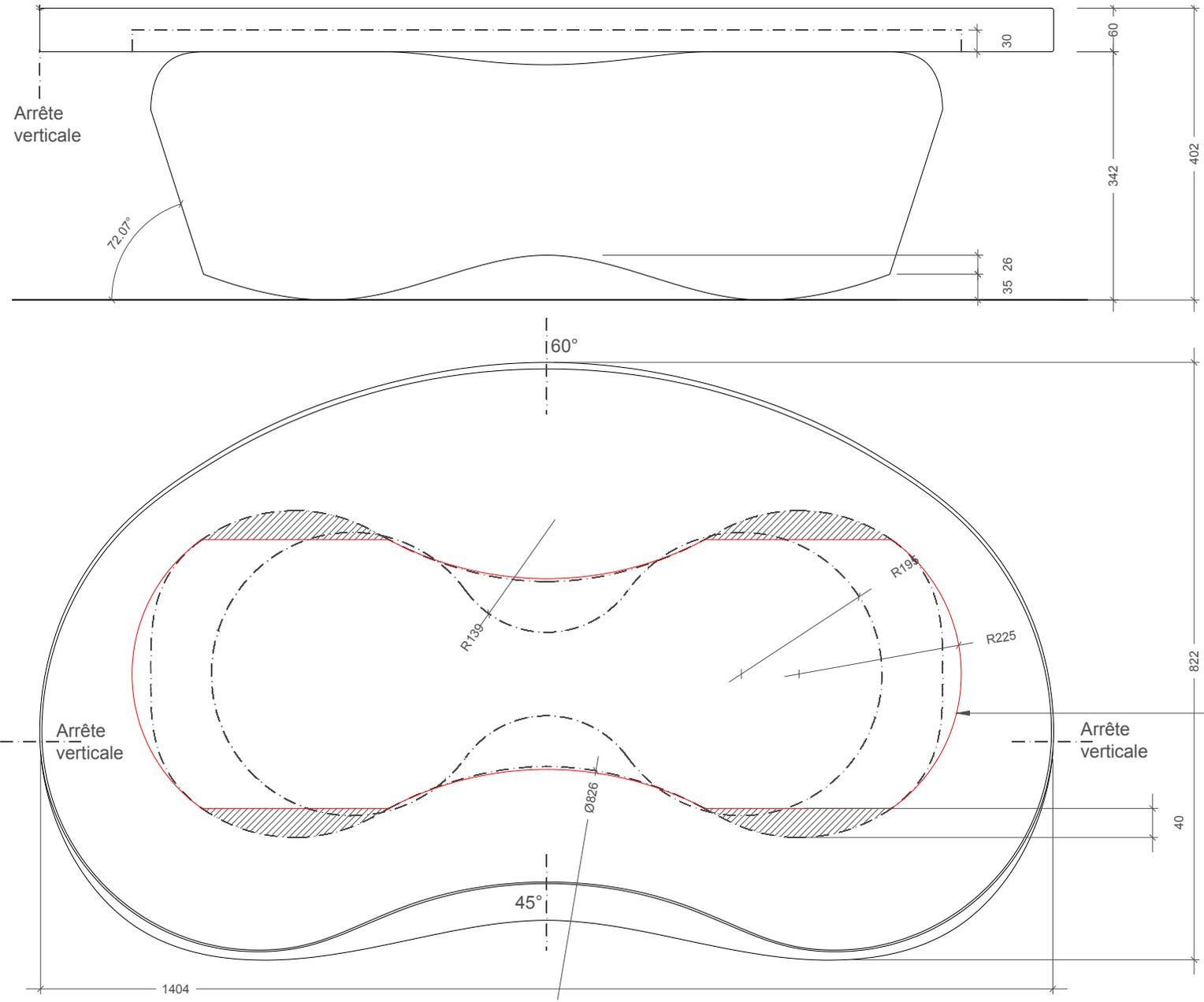
*Dôme géodésique,
spirales, ellipses,
double courbures.*

**AutoCad
Rhinocéros
Cinéma4D**



Étude et réalisation d'une table basse en bois massif.



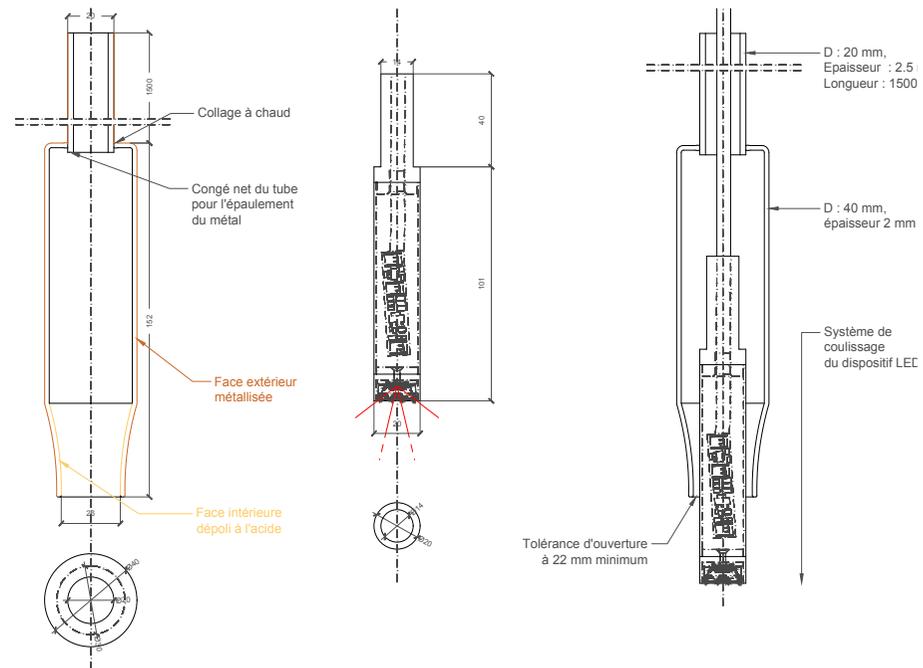


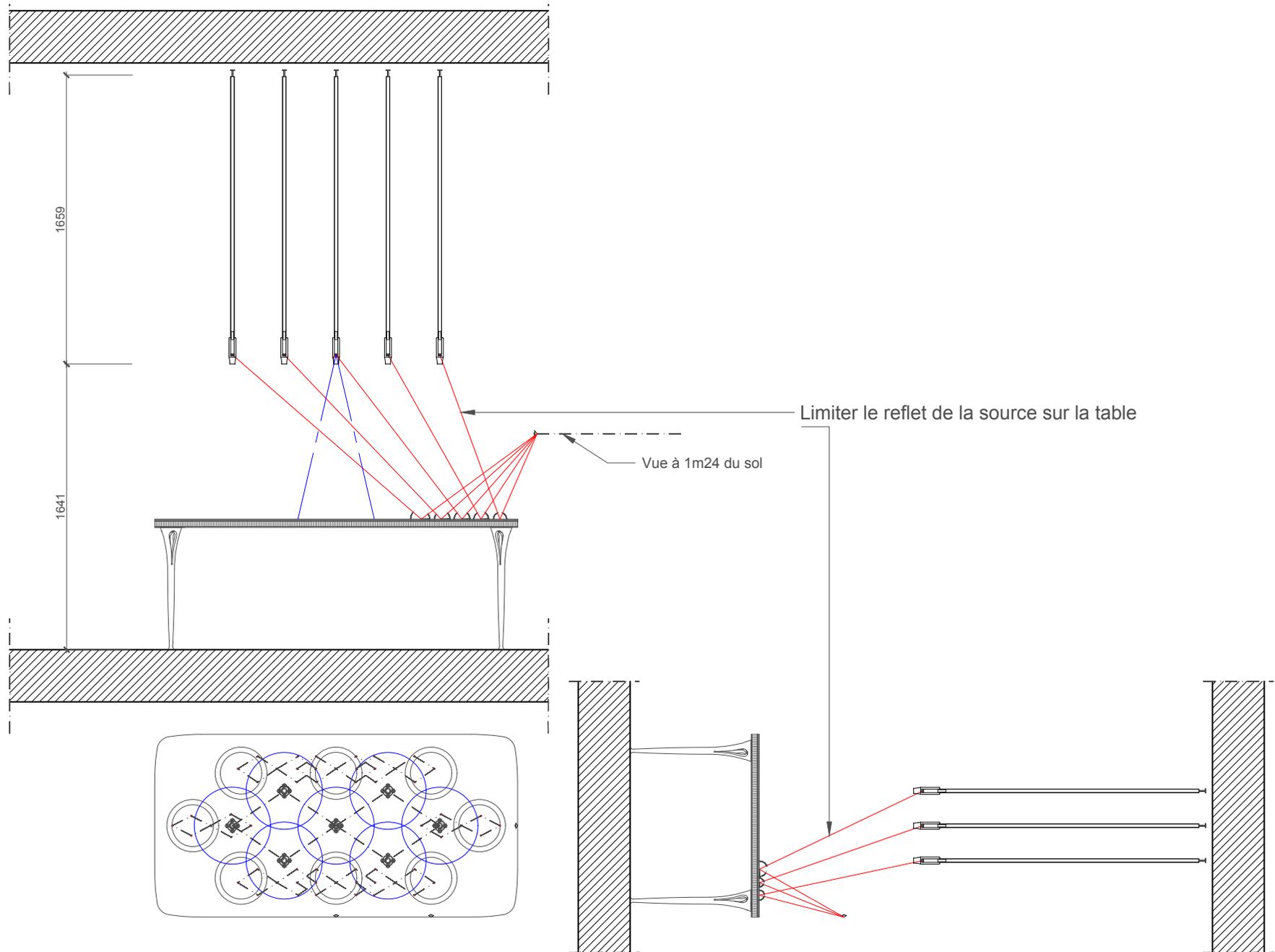
- mobiliers : Table basse	
SAS Sylvain Dubuisson Architectes 11 Quai Paul Doumer 92400 Courbevoie T 01.47.86.06.87 contact@sylvaindubuisson.com	DATE: 10.10.2017 ESQ 17:10 ECHELLE: 1/5 (en mm) A3
Plan - Elevation vue de face	N° 01

Tracé du défoncé dans le plateau

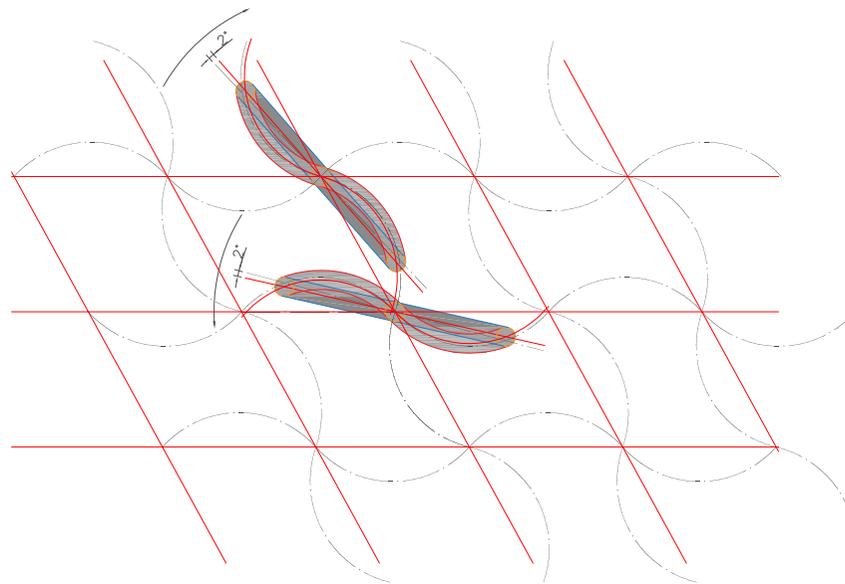
Étude d'un lustre en verre soufflé.

Plans AutoCad



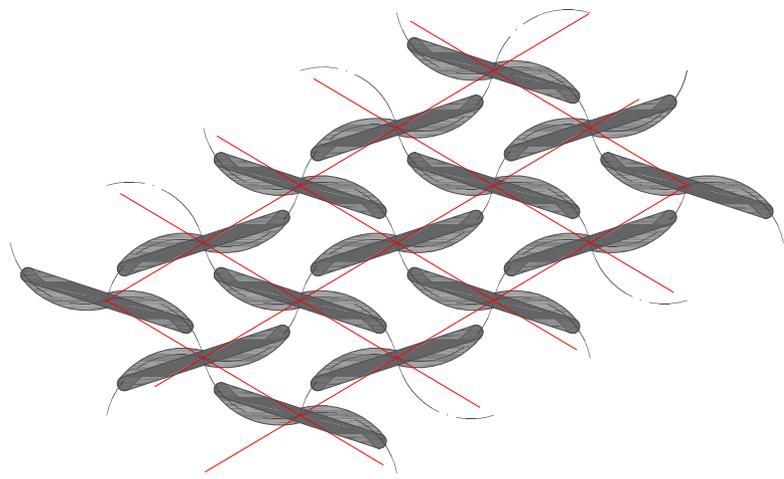


Plans
AutoCad

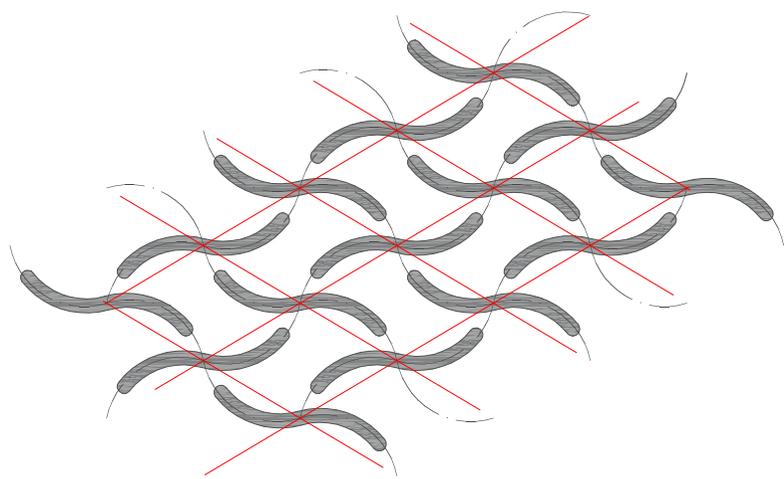


ETAPE N°2

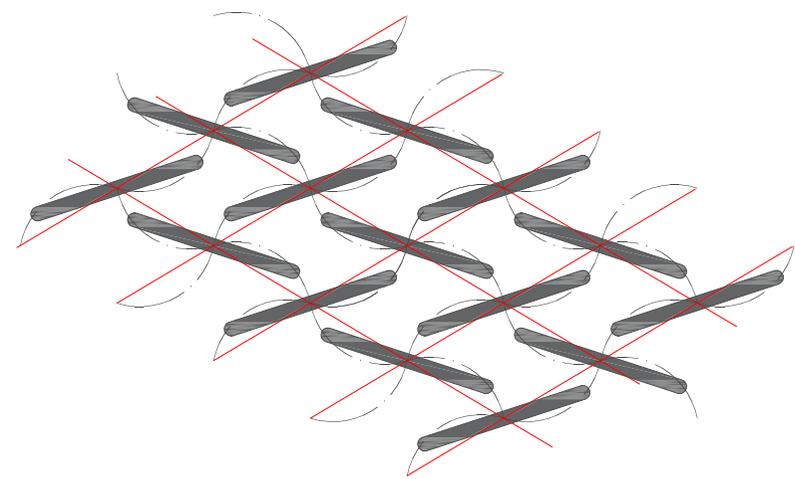
■> Faire pivoter le motif de 2° dans un sens et dans l'autre selon le motif.



MOTIFS SUPERPOSES



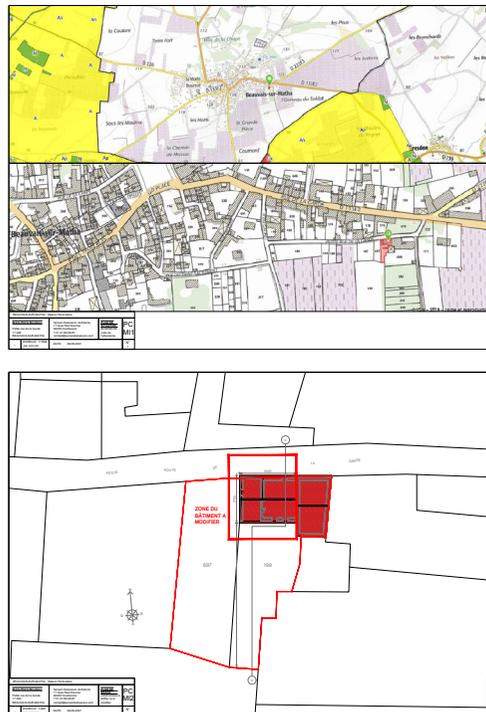
RECTO
Vue côté pièce.



VERSO
Vue côté escalier

PC Réhabilitation d'une Maison - Beauvais-sur-Matha

Plans AutoCad



NOTES

Le bâtiment existant a une destination agricole et sa nouvelle destination est une habitation. Il est prévu une surélévation de 60 cm pour rendre l'espace aux mêmes hauteurs.

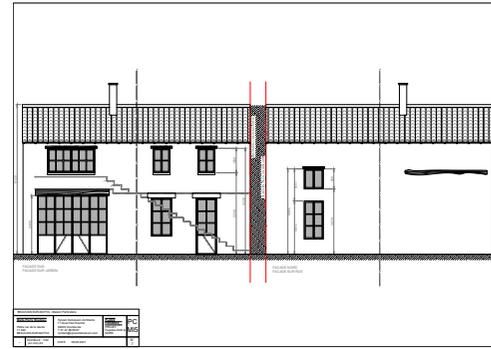
La hauteur de surélévation est en continu et à l'échelle des façades.

Les ouvertures existantes sont conservées. Le complément d'ouvertures à l'accroche ainsi l'escalier et l'ajout de la toiture sont de 20 cm de plus que de la toiture. Les modifications sont en noir de lecture simplifiée.

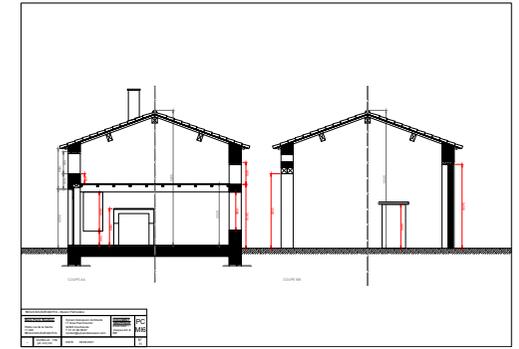
La notice technique est de lecture simplifiée à l'échelle.

Une notice technique de lecture simplifiée à l'échelle est créée pour l'ensemble des plans.

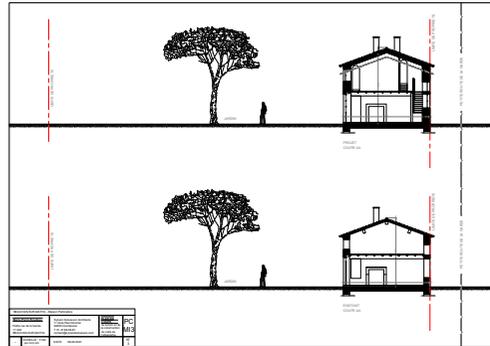
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



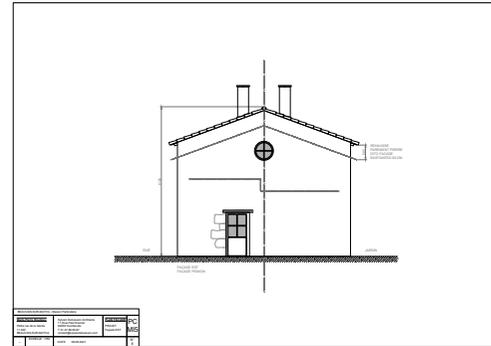
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



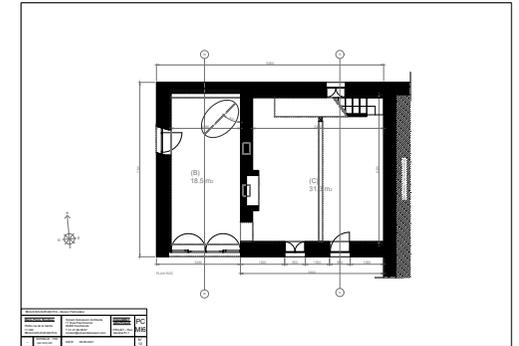
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



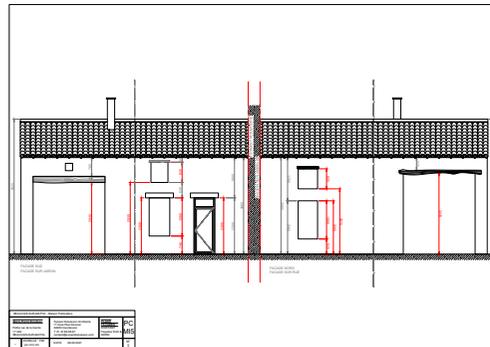
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



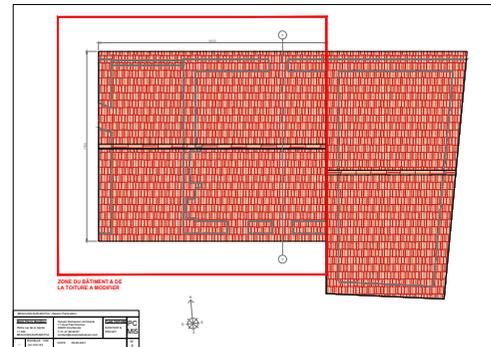
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



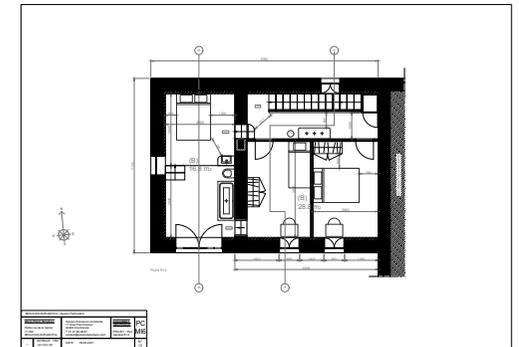
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



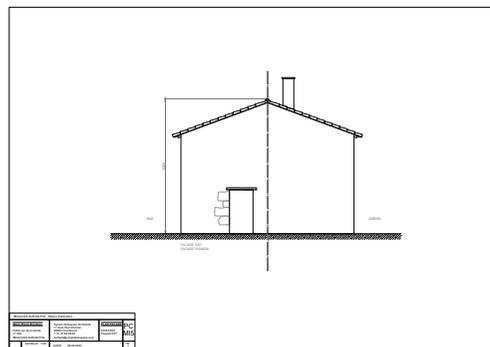
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



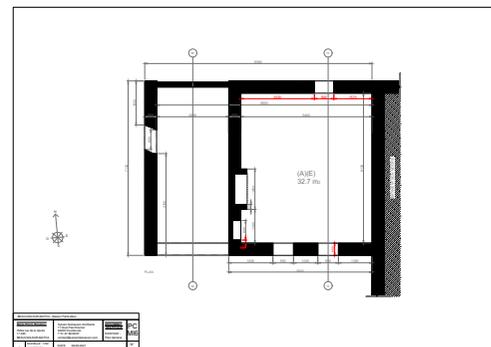
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET



PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET
PROJET	PROJET	PROJET	PROJET

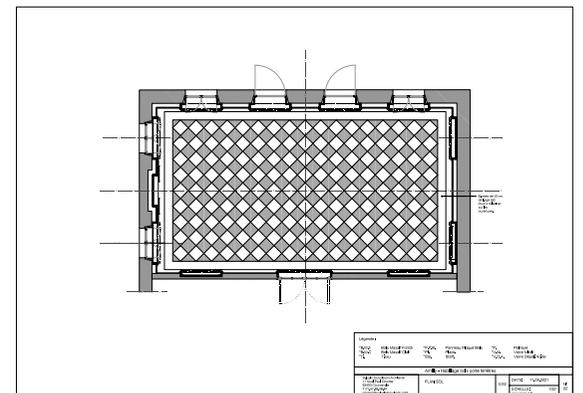
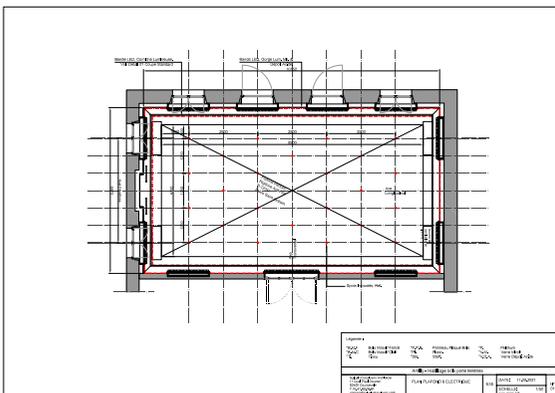
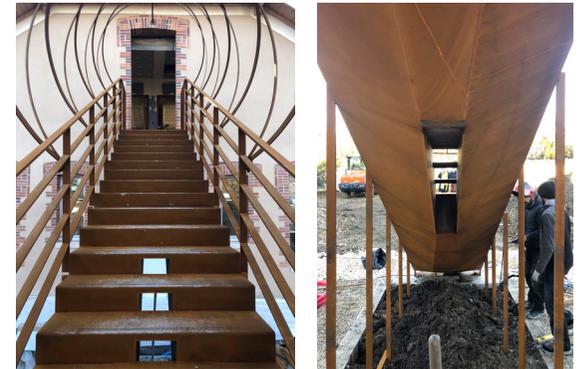
Mobilier Particulier (Tabouret, Suspension, Table à Manger), Salle des Mariages, Annexe d'un chais, Mobilier Urbain (Banc)

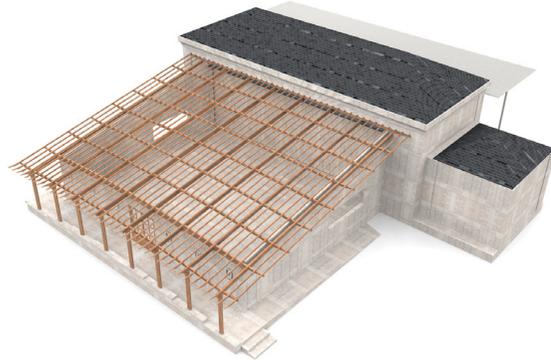
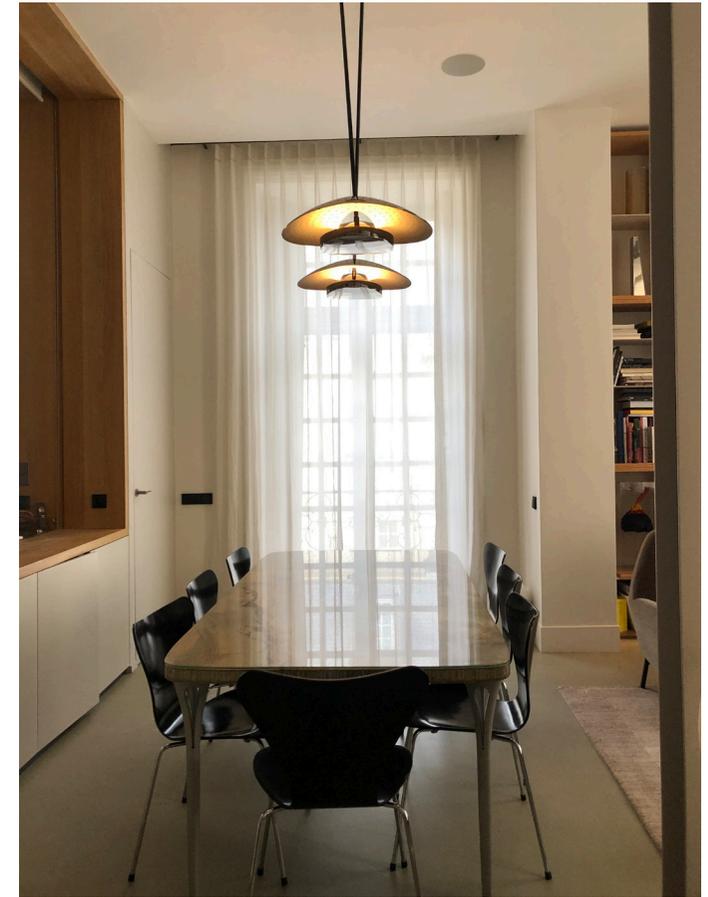
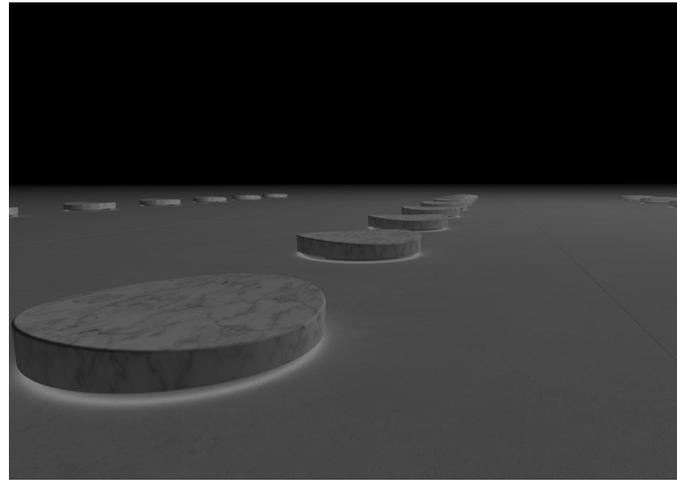


Plan, Modélisation et
Images de Synthèse
et Photographie

Rhinocéros
Cinéma4D

Annexe d'un Chais
en Gironde // Bancs
Public // Mobiliers
pour Particuliers

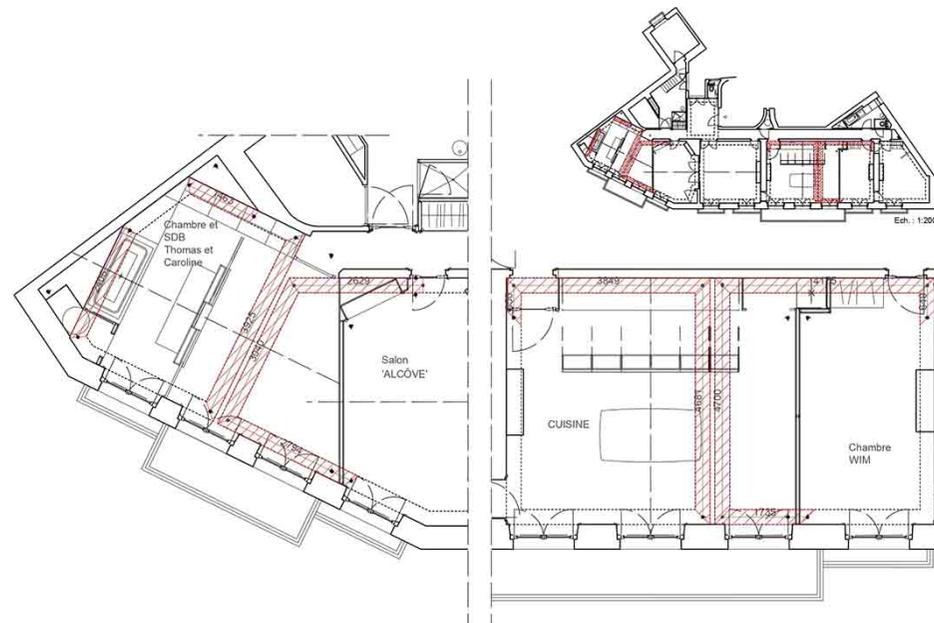




**Aménagement
intérieur d'un
appartement
Haussmannien.**

*Relevé, plans projet,
3D.*

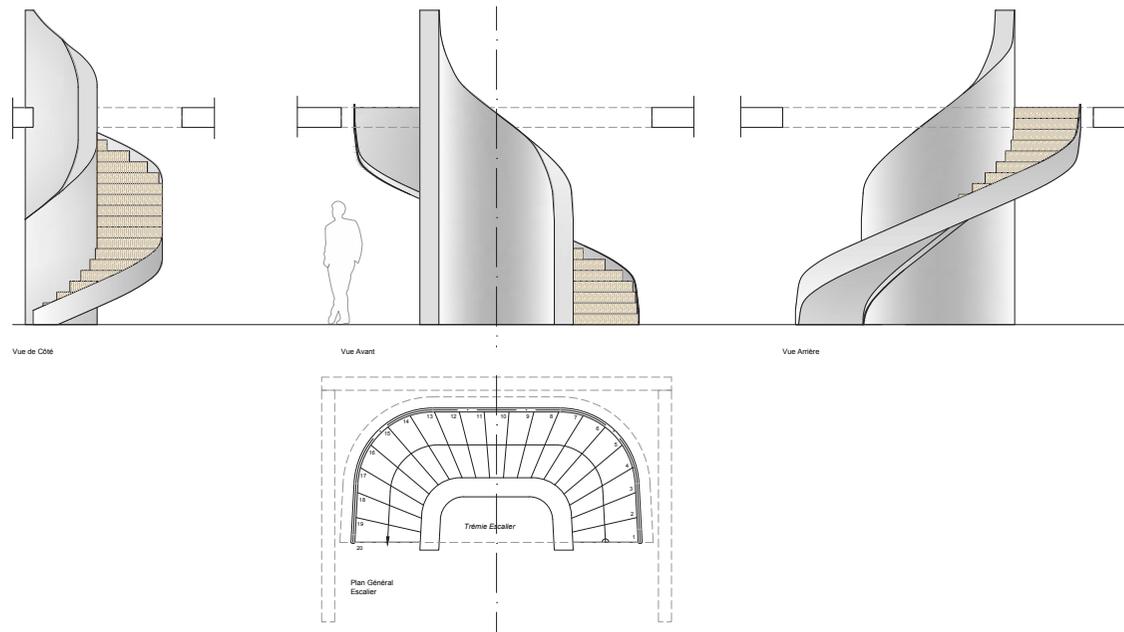
**AutoCad
Rhinocéros**

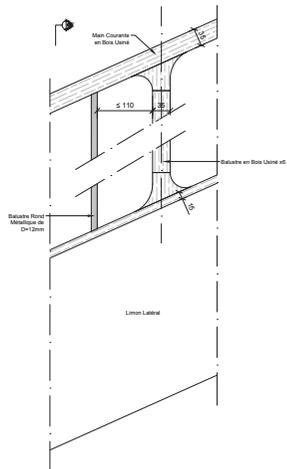
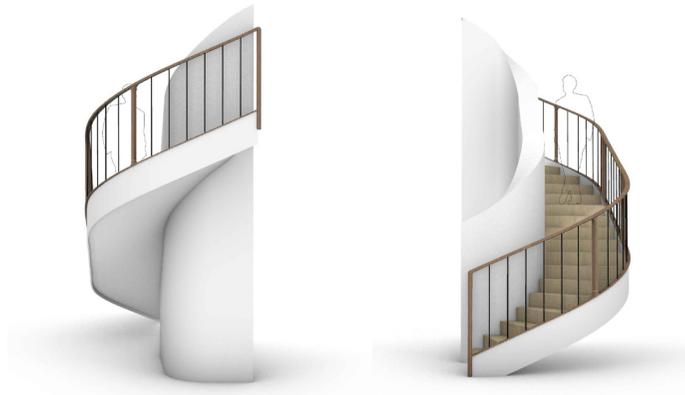


Escaliers sur mesure dans un maison en Normandie

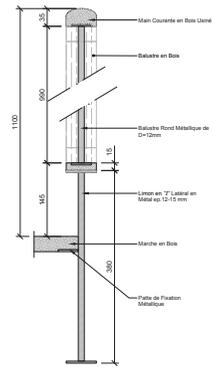
Dossier de DCE

AutoCad
Rhinocéros
Cinéma4D





Élévation
 Détail Balustrade
 Ech. 1-5^{ème}



Coupe



Magasin de prêt-à-porter - Toulouse.

Dossier de DP

AutoCad
Rhinocéros
Cinéma4D
PhotoShop

Magasin d'optique - Paris.





Rhino
Cinéma4D
PhotoShop



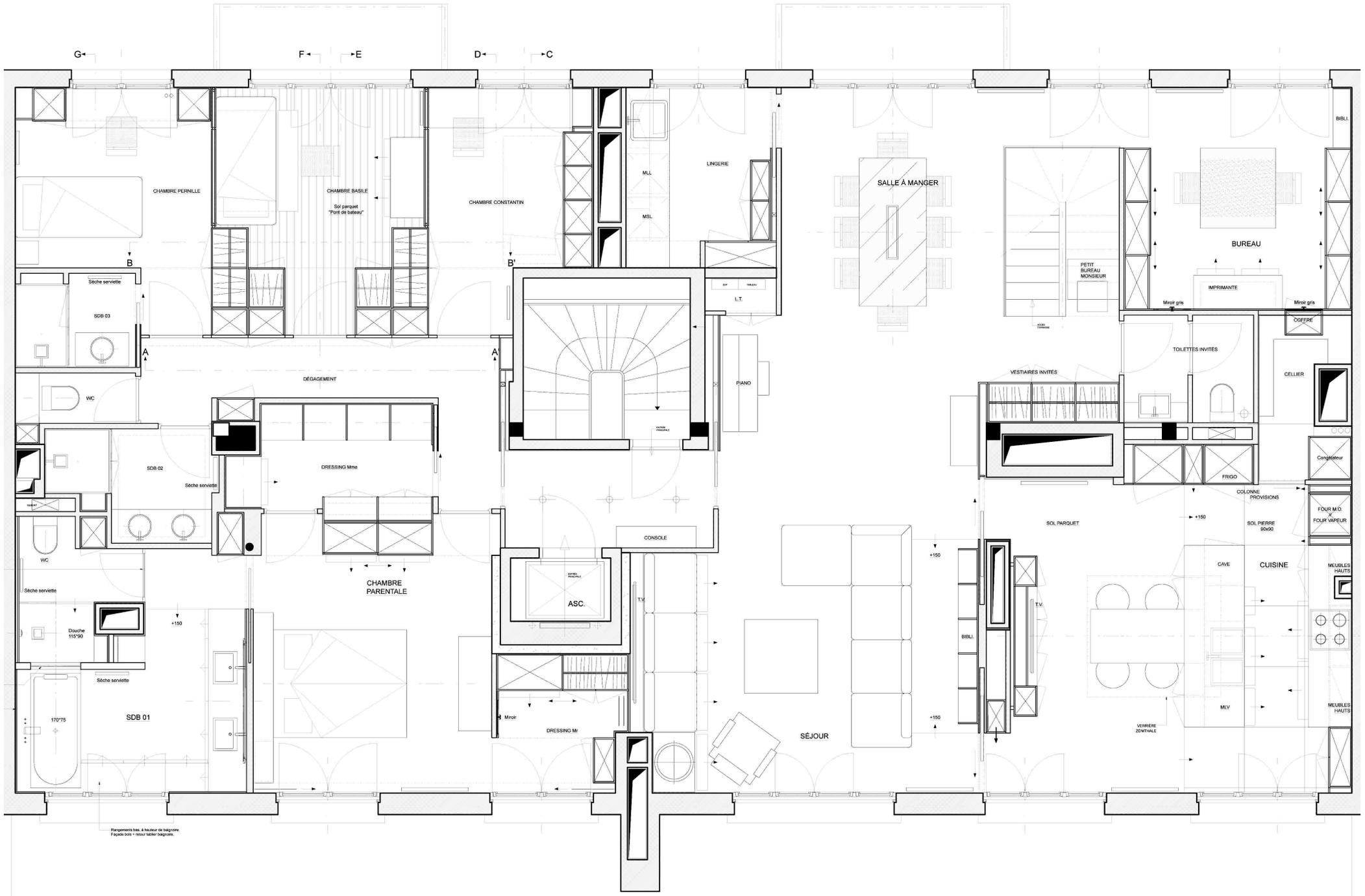
Aménagement en Région Parisienne

Rhinocéros
Cinéma4D



Aménagement d'un Appartement Parisien

Autocad



Plancherets bois, à hauteur de saignée.
 Escapes bois - ressorts métal saignées.

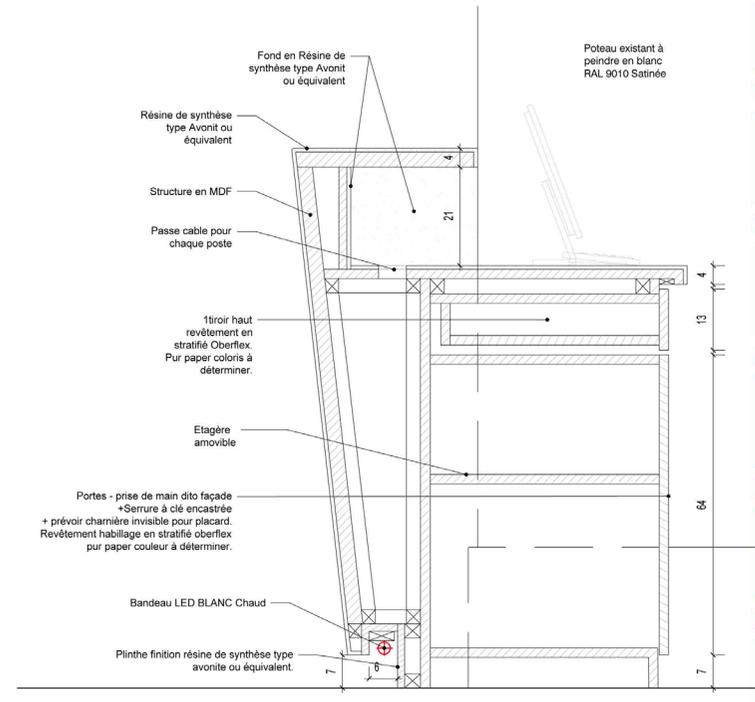
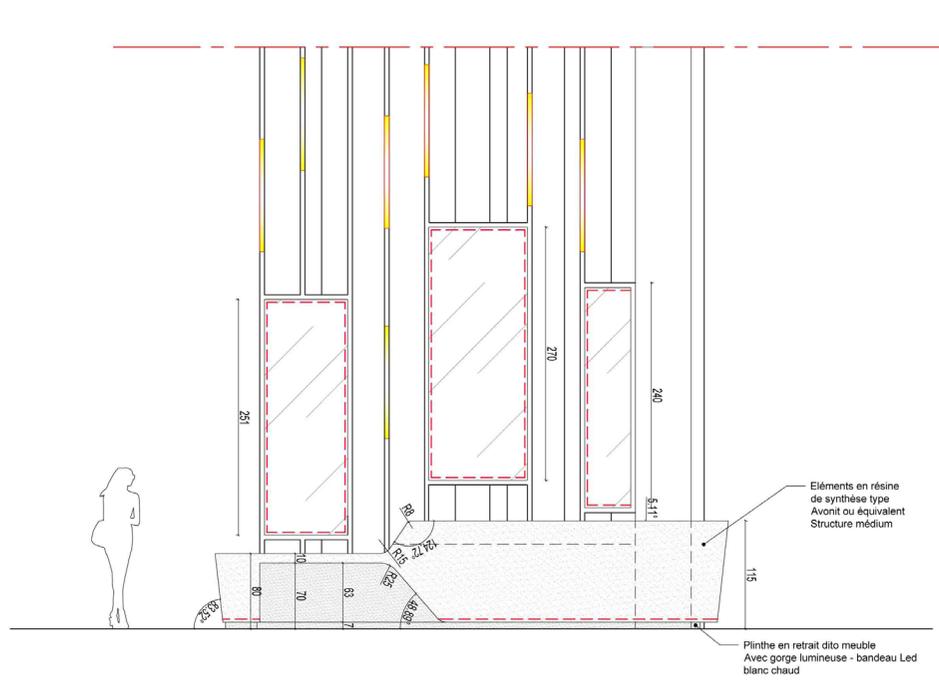
Aménagement d'un hall d'immeuble de bureaux et de commerces - Issy-les-Moulineaux.



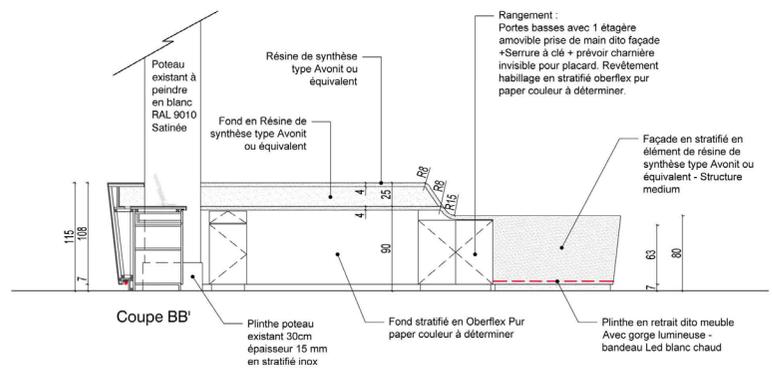
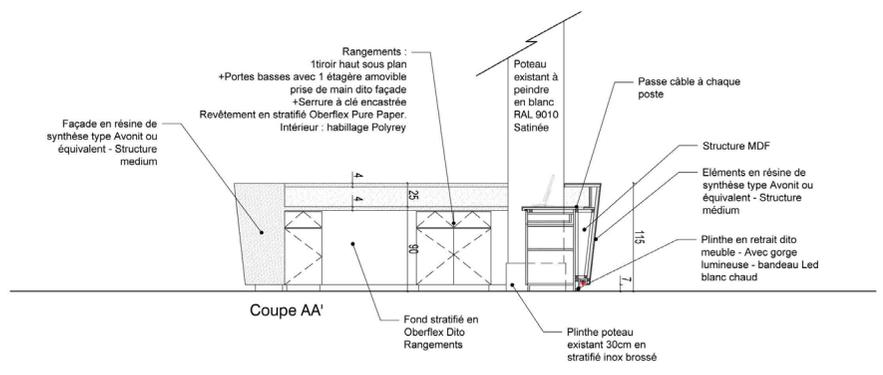
*Mission : colorisation,
plans techniques,
plans DCE.*

**AutoCad
PhotoShop**

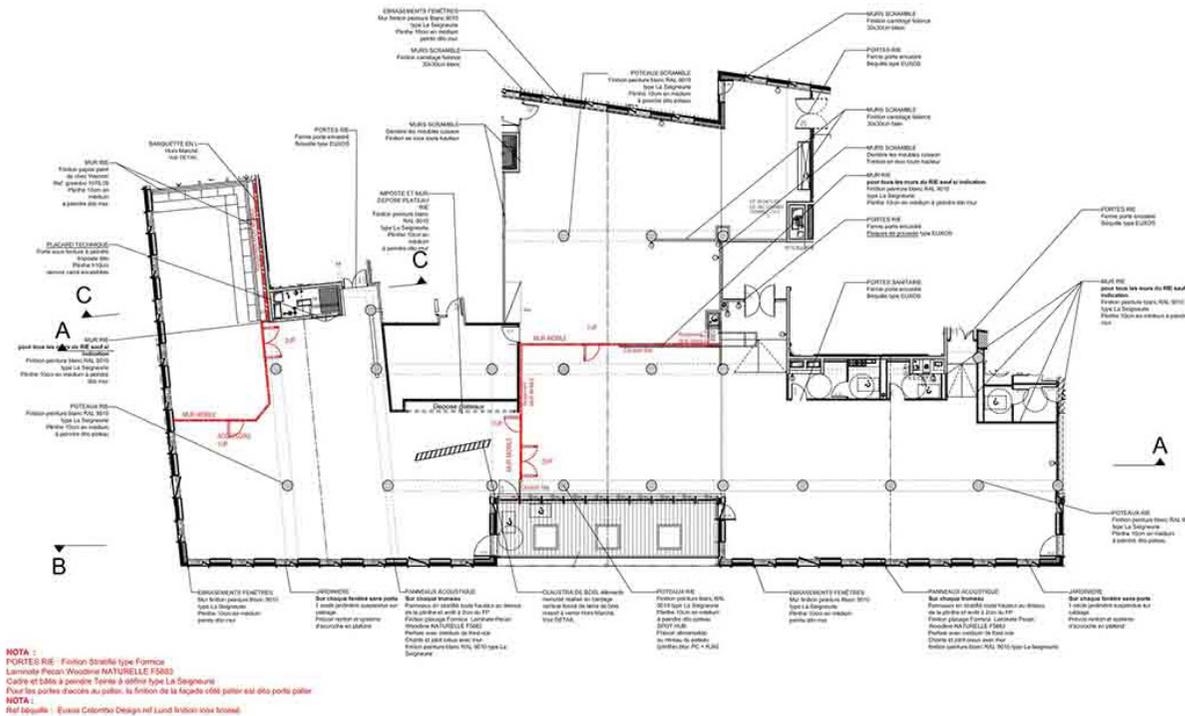




Coupe sur banque 1/10ème



Restaurant dans un immeuble de bureaux et de commerces à Nanterre - DCE - Plans sol//plafond - *approche de plans DCE sans avoir dessiné la totalité.*

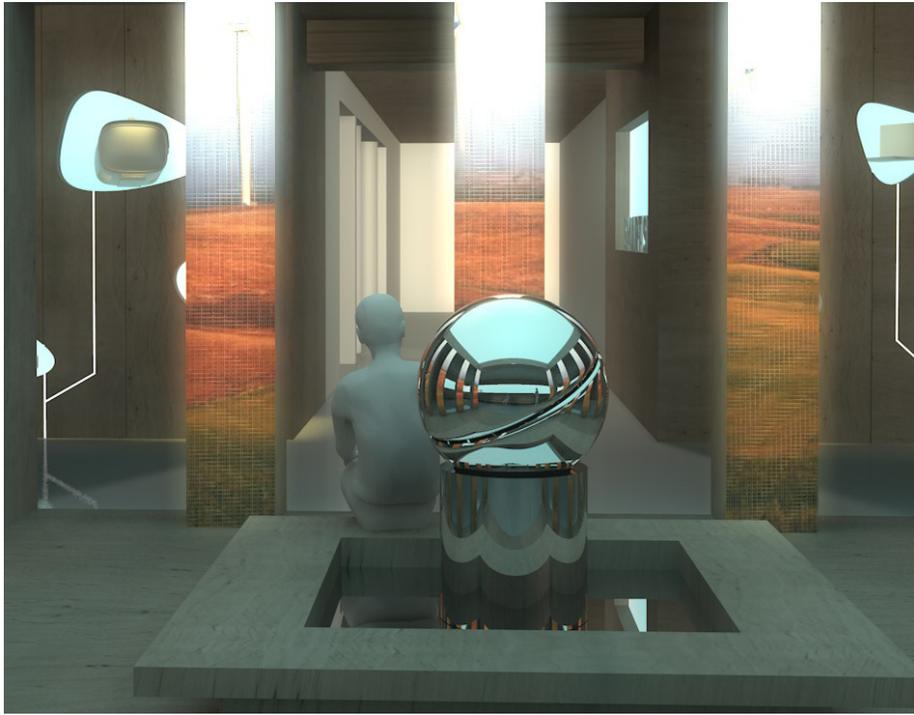


Concours de scénographie pour le musée de l'Électricité - Mulhouse

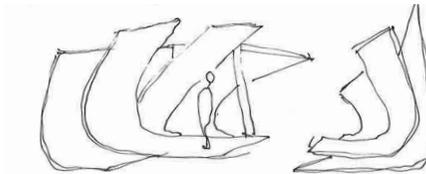
**Concours avec
l'Agence FARRELL et
Vincent TORDJMANN.**

*Aide au
développement de la
matérialité et de la
modélisation sur un
fichier déjà créée.*

**Modélisation &
Images de synthèses :
Cinéma4D**



Scénographie de l'exposition permanente pour la Maison de la Forêt de Haute-Saintonge - Montlieu-la-Garde.



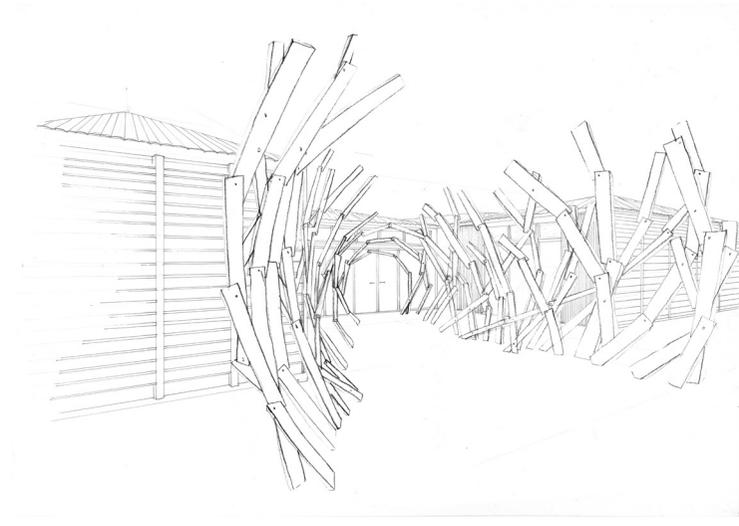
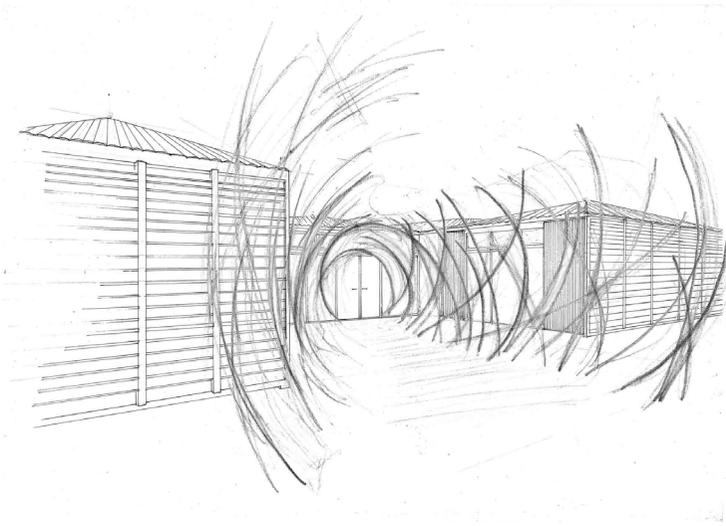
**Du concept au dessin ;
De la maquette à la
réalisation ;**

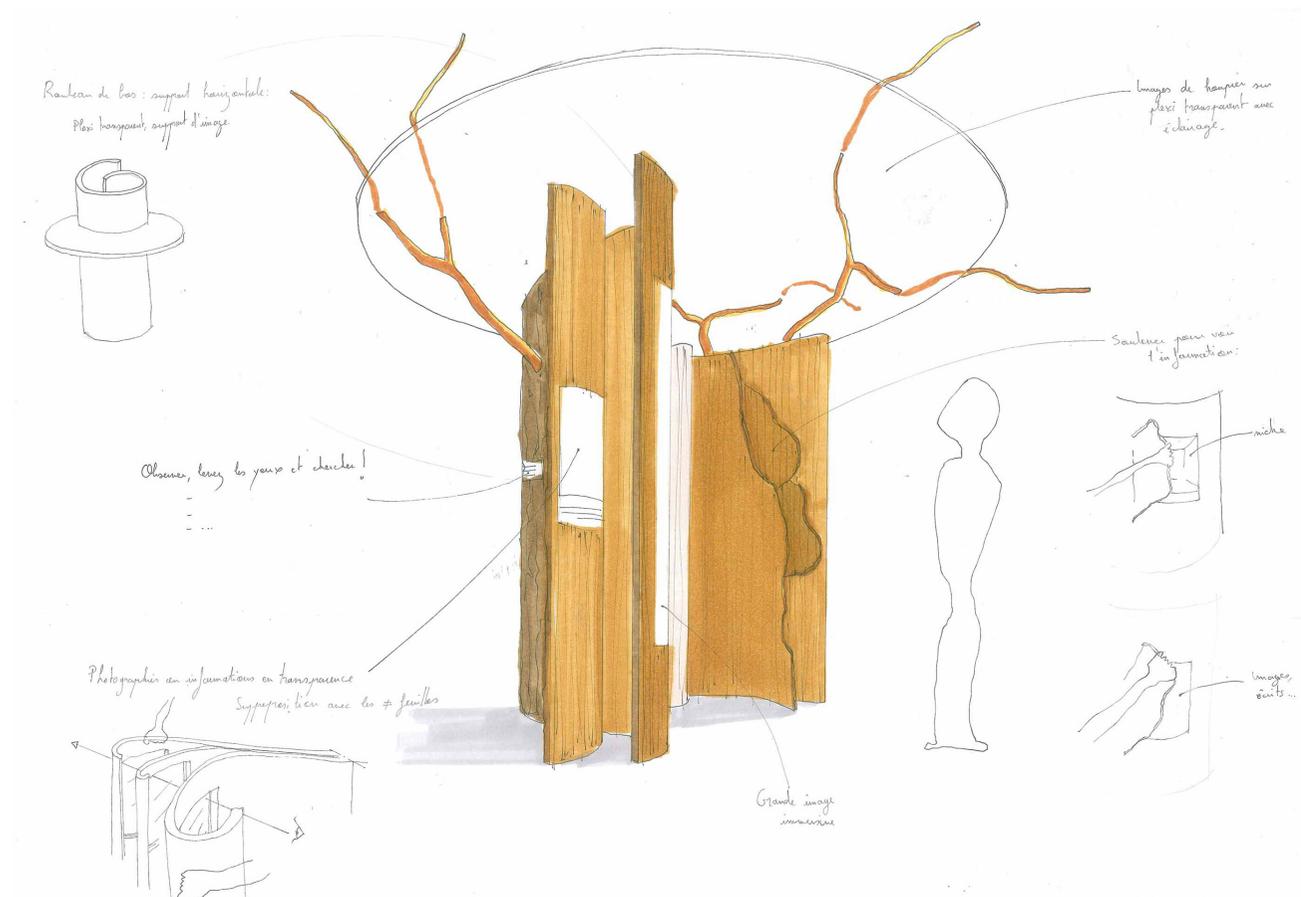
*Agence de muséographie
de centre d'interprétation :
valorisation d'un patrimoine
où tout objet doit être créé
de toute pièce.*

*Entre concept - « percée
forestière » traversante -
et réalisation, j'ai porté
un regard global sur
le déroulement d'une
réalisation.*

**VectorWorks
Dessin au graphite**

<http://www.maisondelaforet.org/nous-decouvrir/la-scenographie>





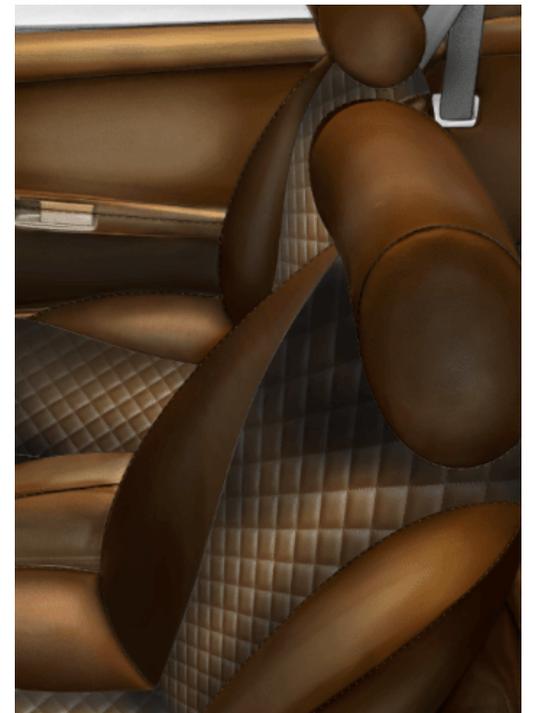
Dessin au feutre
PhotoShop

<http://www.maisondelaforet.org/nous-decouvrir/la-scenographie>



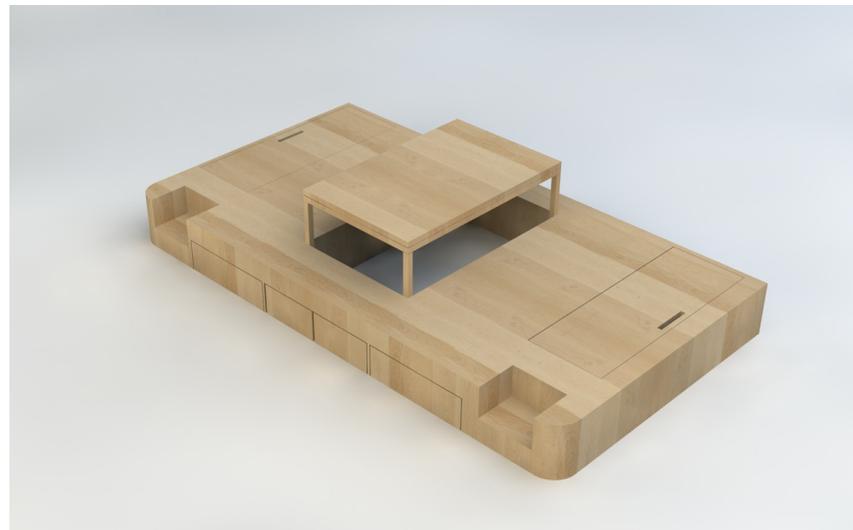
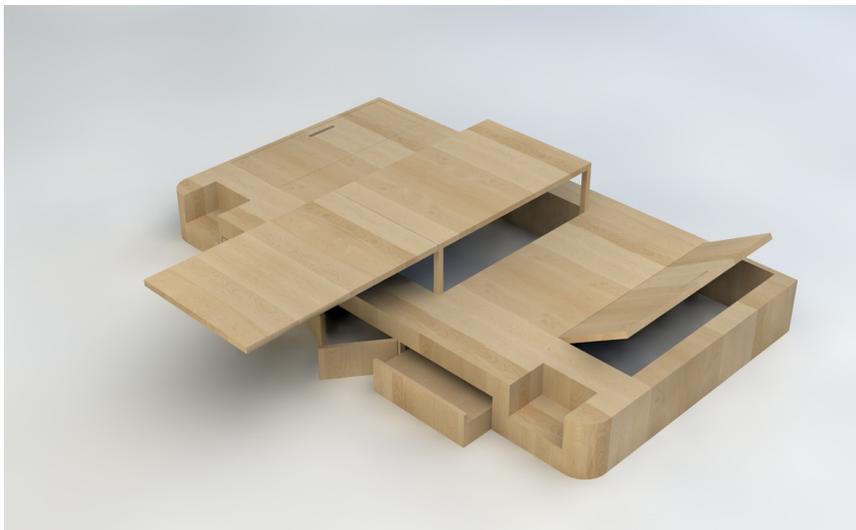
Dessin de la sellerie de voiture.

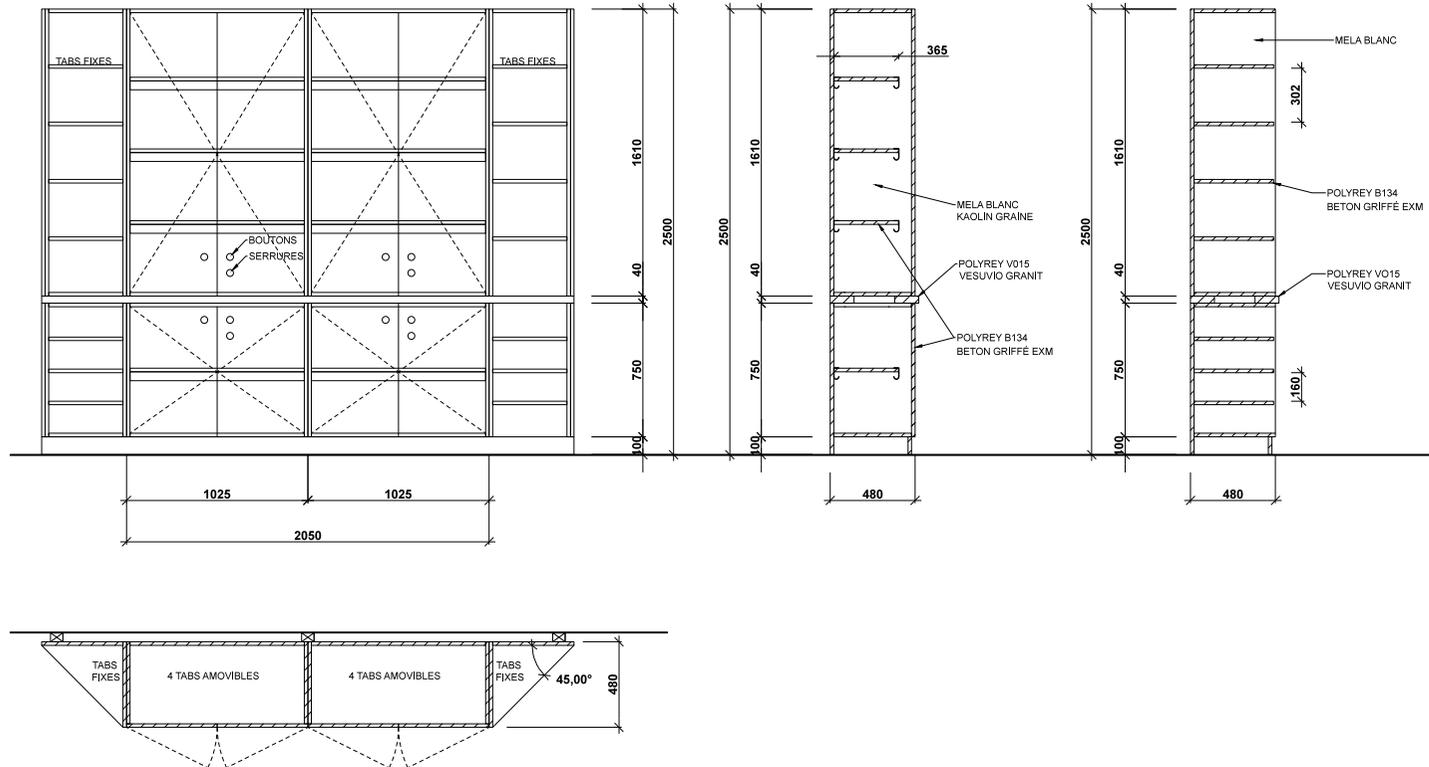
Colorisation sur
photographie :
Calque//Feutres//
PhotoShop



Ci-dessous, mobiliers sur-mesure pour un chalet
Ci-contre, mobiliers agencement pour bureaux.

AutoCad
Rhino
Cinema4D

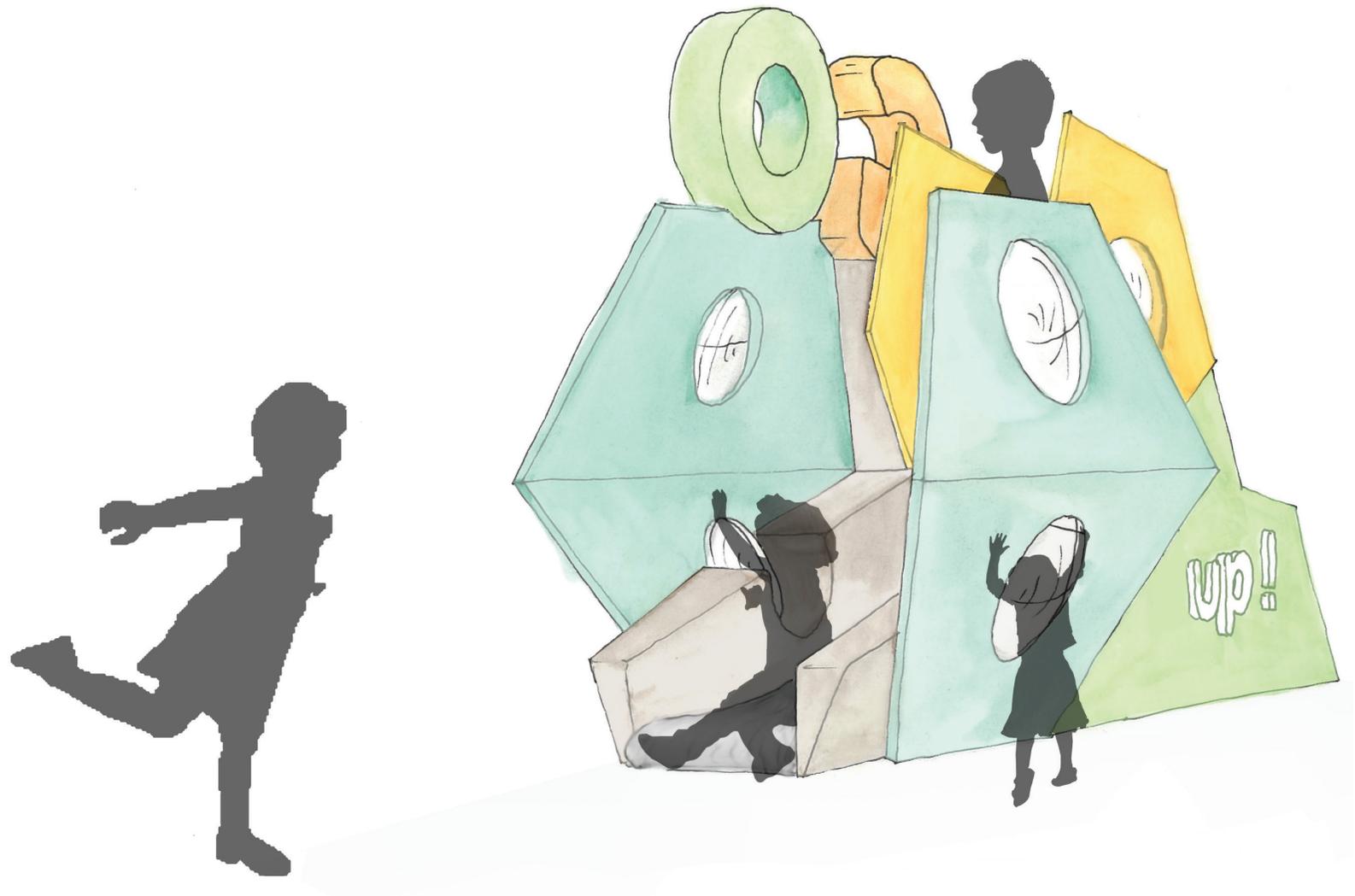


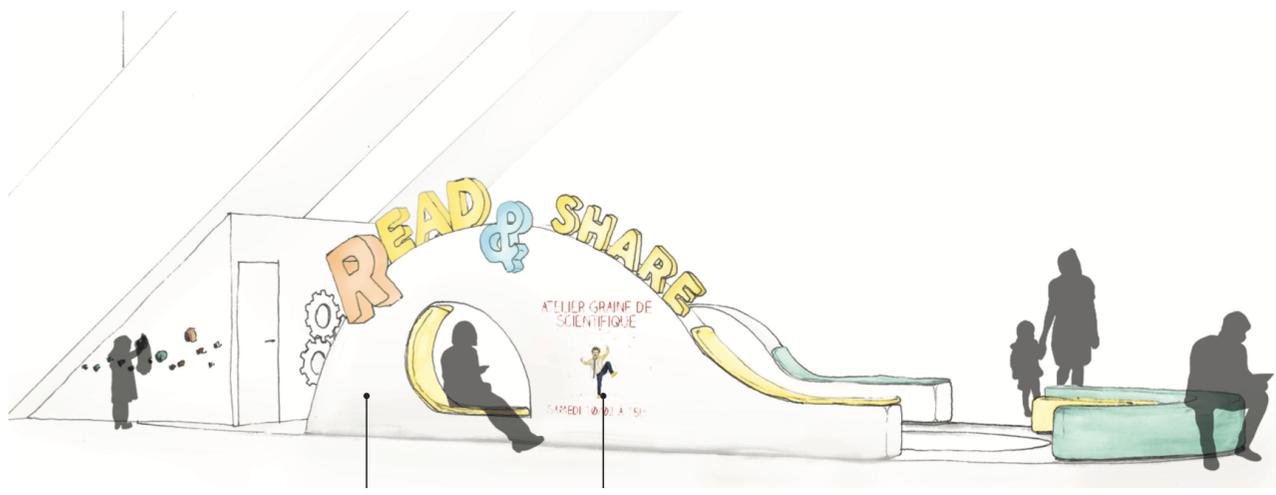


Concours de scénographie pour l'espace enfant dans un centre commercial.

*Aménagement
d'espace pour
enfants et de
repos pour
les espaces
commerciaux.*

Dessin aux feutres
PhotoShop
AutoCad
Rhinocéros
KeyShot
InDesign





Vidéo projection
de dessins des
enfants en libre
service. La page
de dessin **se**
projette en live.

Support de
communication
pour animations

Aménagement d'appartement pour particulier - Annecy



Aménagement de
magasin, d'hôtel,
d'appartement.

Colorisation au feutre.

Allplan
Marqueur sur calque

